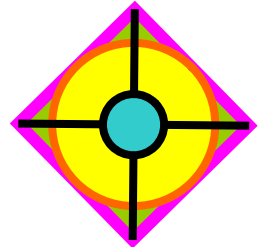


OPLEIDINGSINSTITUUT

Vrije Academie 't Pad

Voor Kunsteducatie, Kunstzinnig Hulpverleners en Holistische Beeldende Kunst



Nieuwsbrief 35

september 2015

IN DEZE NIEUWSBRIEF:

- Aankondiging **Open Dag** 26 september 2015
- Veranderingen Pad-Pand & **Facebookpagina**
- Herinnering **Terugkomdag PSW-4** 11 oktober
- Verslagen:
 - Kunst zoeken in **China**
 - Tentoonstelling **Willem Kentridge**
 - Tentoonstelling **Song Dong**
- Tips voor tentoonstellingen, bed&breakfasts & uit de nieuwsbrief Vereniging Tekentaal
- Aankondiging **lezing** 20 september
- **Felicities** voor Nicole des Bouvrie
- Aankondiging cursus **Rouw & Verlies**
- Uitnodiging **Vernissage**
- Aankondiging cursus **Mindfulness**
- Beeldende Workshop **'Hartenkracht'**

Openingswoordje Marjan Raven, directeur

Is de zomer al weer voorbij? Nog niet helemaal gelukkig, wel beginnen wij ons al voor te bereiden op de eerste lesdagen, teamvergadering en open dag. Kortom, we zijn er (bijna) klaar voor.

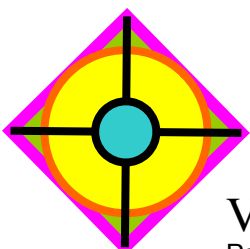
Als het leven een beetje mee zat ben je in de zomertijd opgefrist en uitgeluierd. Zwemmen, wandelen, fietsen, kunst, zon, zee, bos of berg... we waren er druk mee. Het is belangrijk om even time out te nemen, eigenlijk niet alleen in de zomer maar ook door het jaar heen is het belangrijk regelmatig te ontspannen.

Aan de andere kant is het belangrijk om te bewegen, van buiten maar ook innerlijk. In dat laatste hebben wij ons gespecialiseerd. Stimuleren, inspireren, creëren ...en dat allemaal in interactie met elkaar. Warm en dynamisch. Wij hebben er zin in! Jij ook?

Aanmelding studiejaar 2015-2016 is nog steeds mogelijk via de website.

Heb je interesse om in te stromen in een hoger studiejaar of denk je in aanmerking te komen tot vrijstelling vraag dan nu een intake gesprek aan.

De brochure is aan te vragen via vrijeacademiehetpad@gmail.com



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com



Open dag Vrije Academie 't Pad: 26/09/15

Zaterdag 26 september 2015 weer een Open Dag van de Vrije Academie 't Pad

De eerst volgende open dag is op zaterdag 26 september 2015 van 11.00 – 16.00 uur voor alle opleidingen op de Vrije Academie 't Pad. Kom je oriënteren en ervaar de sfeer.

Wat kun je op een Open Dag verwachten?

We starten de dag met een korte uitleg over de inhoud en structuur van de opleiding met de verschillende studierichtingen. Tijdens deze uitleg maar ook erna is er ruimte om vragen te stellen. Na de lunch zijn er workshops van studenten. Ook is er een expositie om een indruk te krijgen van hoe wij werken. De aanwezige studenten zijn bereid op informele wijze antwoord te geven op je vragen over de opleiding. Zo kun je sfeer zelf voelen en onderzoeken of deze route iets voor jou is. We vinden het fijn als je je van te voren aanmeldt voor de open dag. Meld je aan via de website. Maar natuurlijk mag je op de dag zelf ook binnen lopen. Parkeren kan voor de deur voor wie vroeg komt. Het doodlopende straatje aan de overkant van onze lesboerderij biedt nog heel veel ruimte om te parkeren.

Een uitspraak van een student: 'Als je er eenmaal aan begint is er geen weg meer terug'

Docenten en secretariaat zijn aanwezig.

Locatie: Boveneindsestraat 27, 4041 EH Kesteren



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Veranderingen Pad-pand

Van de zomer zijn de lesruimtes weer verder opgeknapt. Het ziet er weer een beetje beter uit.

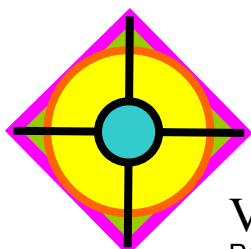
De roosters zijn nu zo ingericht dat bijna alle dagen er één groep aanwezig is. Dat geeft de groepen de mogelijkheid de andere lesruimtes te gebruiken in de pauze, voor de expositie, voor lichaamsgericht werk, voor sessies en oefengroepjes.

En voor wie eens los wil met schilderen of het geven van een workshop is het Pad-pand te huur voor € 50 per dagdeel, per zaal op de meeste avonden, weekenden en donderdagen.



Facebook

Er waren twee facebook pagina's van 't Pad, een bedrijfspagina en een gewone pagina. Dat had allerlei interactieve voordelen. Helaas heeft Facebook nu de gewone pagina geblokkeerd. Graag de bedrijfspagina 'liken'.



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Herinnering Terugkomdag PSW-4



De eerste terugkomdag voor alumni PSW was een fijne intensieve dag. Kennis maken met ACT gaat ook wel ergens over. Met elkaar zijn we gekomen tot het plan 3x per jaar een terugkomdag te organiseren. Nascholing en intervisie/ supervisie ineen. Bovendien is het een fijn middel tot netwerken en vorm geven aan het in toenemende mate met elkaar verder professionaliseren. Kortom het was een succes!

De volgende terugkomdag zal 11 oktober zijn.

- Thema's: Lespakket ontwerpen en het lezen van de beeldtaal en.....
hoe dit aan ACT te koppelen
- Docent: Marjan Raven
- Materiaallijst: basispakket

Neem tekeningen mee van cursisten en cliënten zodat we beeldtaal kunnen lezen. Het leuke voor ons is dat het beeldend werken in zichzelf al doen is, een medium dat de ACT therapeuten niet direct voor handen hebben. Werken met beelden is daarom een meerwaarde voor ACT en ACT is een meerwaarde voor ons. Een gelukkig huwelijk dus.

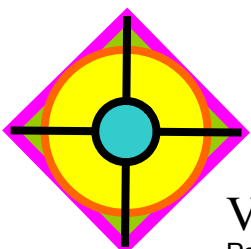
Docent: Marjan Raven

Tijd: 10.00 – 16.30 uur

Kosten: € 50

Datum: 11 oktober 2015

Opgeven: vrijeacademiehetpad@gmail.com



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Verlag uit China: Kunst zoeken in China

Deze zomer zit ik 9 weken in China, in Changshu zo'n 80 km buiten Shanghai. Mijn partner werkt in de fabriek, ik zit 'thuis' in het appartement een boek te schrijven en te illustreren. In de weekenden bezoeken we steden in de buurt o.a. op zoek naar kunst. Shanghai, Suzhou, Wuxi, Hangzhou. Om eerlijk te zijn valt ons dat niet mee. Zowel in Shanghai als in Hangzhou zijn kunstmusea. Ze zijn van de staat. Dat betekent groot en gratis. Gelukkig maar, want voor de schilderijen die er hangen hoeft je niet te gaan. Veel traditionele Chinese pentekeningen (mooi, maar in mijn ogen wel veel van hetzelfde) en bovenal schrikbarend veel propagandakunst. Klassen met kinderen worden langs kunstig geschilderde heroïsche tafereelen gestuurd van trotse soldaten die gewonnen hebben van de Japanners en oh zo blijde arbeiders op het veld. Not our cup of tea. Geheel onverwacht vinden we in Changshu een klein staatsmuseum als eerbetoon aan één schilder Pang Xunqin (1906 -1985). Hij heeft een aantal jaren in Parijs gewoond en is daarna teruggekeerd naar China. Gewerkt als tekenleraar, vervolgens bestempeld als 'rechts' en dus in zijn vrijheid beknot en later gerehabiliteerd.

In het museum hangen mooie schilderijen maar met een vreemde mengeling van allerlei stijlen. Van pentekeningen tot westerse bloementafereelen tot studies van 'decoraties'. Als we het museum uitlopen hebben we allebei een bijna unheimisch gevoel: alsof we getuige zijn geweest van een worsteling van een man op zoek naar zichzelf en dat maar niet kunnen vinden. Bijna pijnlijk om te zien. En dat is precies hoe dit deel van China voor ons voelt. Een gigantisch land dat vreselijk op zoek is naar zichzelf. Zoals mijn partner het uitdrukt: de chinezen zijn erg goed in 'copy - paste'. Maar wie zijn ze zelf? Natuurlijk hebben ze in het land veel historie en worden moderne technieken gebruikt.

Birgitta de Leeuw,
Chinese inspiratie



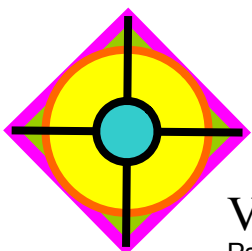
Pang Xunqin,
Titel onbekend,
waterverf op papier

We zien prachtig bronswerk in Hangzhou, kunstig borduurwerk in Suzhou. Maar door de bank genomen zien we in deze streek van China toch vooral traditionele kunst die zich niet ontwikkeld lijkt te hebben of imitatie van de Westerse wereld. En wat wij missen is een nieuwe eigen stijl die past in de 21ste eeuw. Of zien wij het gewoon niet?

Birgitta de Leeuw



Borduurwerk
uit Suzhou



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Verslag tentoonstelling William Kentridge

De tentoonstelling: 'If we ever get to heaven' in het filmmuseum EYE in Amsterdam; drie grote installaties van uitgesneden tekeningen, filmbeelden en geluid waarvan ik er twee heel indrukwekkend vond.

More Sweetly Play the Dance (2015).

Dit werk dat William Kentridge speciaal voor EYE ontwikkelde is een 45 meter lang fries met een eindeloze optocht van talloze figuren die tezamen een caleidoscopisch beeld vormen van mensen op weg. Kentridge sublimeert beelden uit de media zoals mensen op de vlucht voor honger, oorlog en ziekte, tot een indrukwekkende processie die treurigstemmend is maar ook van levenskracht spreekt. Het bijzondere aan dit werk vond ik dat Kentridge daarin geen oordeel uitspreekt, maar door het gebruik van mixed media de hedendaagse werkelijkheid zo indrukwekkend dicht op je huid brengt dat het je raakt en aan het denken zet, ja bijna dwingt tot een conclusie.

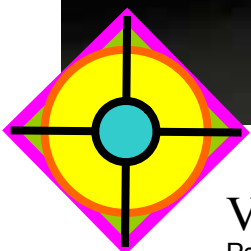
Om dit werk te kunnen realiseren maakte hij videos, sneed hij grote objecten uit golfkarton die hij zwart schildert en maakte hij houtskool-

tekeningen voor de achtergrond. Hij werkte samen met musici, performers, dansers en een kostuumontwerper. Het werk is uitgevoerd in zwart/wit en soms ineens verrassend met wat kleur.

De installatie 'Other Faces' (2011) maakte de meeste indruk op mij. Hierin filmt Kentridge zijn houtskooltekeningen, terwijl hij ze uitwist en weer overtekent en zo zijn filmverhaal opbouwt. Het is heel bijzonder om te zien hoe schetsmatige, vrij ruwe beelden steeds veranderen en groot geprojecteerd indringend tot leven komen. Dit werk gaat over het beladen verleden van zijn vaderland Zuid-Afrika, maar reikt veel verder; voor mij ging het over onverdraagzaamheid, vooroordeel, uitbuiting, moedeloosheid maar ook over moed.

Ook al is de tentoonstelling afgelopen, het is zeker de moeite waard het werk van Kentridge op het internet te bekijken. Uitzending gemist: Close up, zo 11 mrt 2012, William Kentridge: alles is mogelijk, een documentaire over zijn werk. www.eyewilliamkentridge.com

Wieke van der Sluijs



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

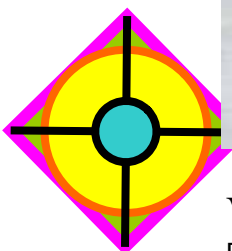
Verslag tentoonstelling Song Dong

Afgelopen weekend ben ik gaan Wadlopen: Rotterdammeroog was het doel. Práchtige tocht! Na een nachtje in een blokhut in het plaatsje Doodstil (écht waar, zo heet het plaatsje!) zijn we de volgende ochtend nog even naar het Groninger Museum gegaan.

Een tentoonstelling van Song Dong bewonderd. Hij is een van de belangrijkste internationaal opererende Chinese kunstenaars. Zijn eerste grote solotentoonstelling heb ik dus bewonderd.

Het meest hilarische vond ik zijn installatie 'don't waste'. Zijn moeder had verzameldrift, ernstige verzameldrift. Wat ik daar zag??? Nee, dát vertel ik dan weer niet! Ga vooral zelf kijken. De moeite waard. By the way: de stad Groningen is sowieso een bezoek waard!

Jorienne Winnubst



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Tip: Tentoonstelling over 'leven en dood'

Het Depot, beeldengalerij in Wageningen.

Indrukwekkende tentoonstelling over 'dood en leven'. Zeer de moeite waard, volgens docente Yvonne Bal.

De tentoonstelling duurt nog tot en met 20 september 2015. Entree is vrij.

www.hetdepot.nl



Tip: Bed & Breakfast om de hoek

Altijd fijn om te weten dat het mogelijk is om dicht bij de accommodatie van Vrije Academie 't Pad te kunnen overnachten. Er is namelijk al een bed and breakfast één laantje verder nl op de Marktstraat. www.campingdelinie.nl

Iets verderop staat langs de dijk een leuke pipowagen, ook een bed en breakfastadres. Deze ligt vlak bij 'het Veerhuis' waar je heerlijk kunt eten aan het water en ligt ook recht tegenover het natuurgebied 'De Blauwe Kamer'. Oude Broekdijk 13, 4041AR, Kesteren.

Ook in Rhenen ligt een hele mooie accommodatie. B&B Rumah Senang, Kesteren/ Rhenen a/d Rijn. Zo kun je als je wilt nog wat langer verblijven in de heerlijke rust en ruimte van het mooie gebied waarin de opleiding gelegen is.

Yvonne Bal

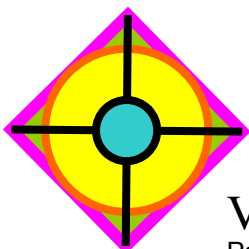
Uit nieuwsbrief Vereniging Tekentaal

Voor alle leden die vóór januari 2017 het diploma PsBK willen halen is dit bericht van belang.

Con Amore is als opleidingsinstituut gespecialiseerd in de medische - en psychosociale basiskennis en zet zich in om een bijdrage leveren aan een gezondheidszorg, waarbij complementaire en reguliere geneeskunde intensief samenwerken. Con Amore doet dit door complementair werkende therapeuten in hun kracht te zetten middels hoogwaardig, geaccrediteerde opleidingen, waarin ze wetenschappelijke kennis combineren met complementaire inzichten. Ze werken met gepassioneerde artsen en psychologen als docenten, die betrokken zijn bij het complementaire veld. Ze gaan voor plezier, passie en gedegen kwaliteit voor therapeuten. Con Amore is geaccrediteerd door CPION en SNRO en voldoet daarmee aan de eisen van de zorgverzekeraar.

Con Amore biedt de leden van de Vereniging Tekentaal 10% korting op haar opleidingen. Hebben ze je interesse gewekt? Ga dan naar www.mbkconamore.nl/tekentaal voor meer informatie.

Natuurlijk kun je ook bij andere opleiders kijken, bijvoorbeeld E.E.N. Deze opleiding is afgestemd op therapeuten werkzaam in de psychosociale sector. De opleiding is erkend door de SNRO, KTNO, RING, ZHONG, VBAG, FAGT, VIV, LVNG, NFG en BATC. Kijk voor meer info op http://www.instituuteen.nl/Frames/blad_01.html



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Lezing Vereniging Tekentaal 20 september

Op het einde van de ochtend van de ledenvergadering van de Vereniging Tekentaal van 20 september geeft Marjan Raven tekst en uitleg over het opleidingsinstituut de Vrije Academie 't Pad. Vooraf een korte algemene ledenvergadering en informatie over 't Pad.

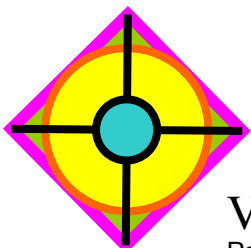


Praktische informatie, toegang alleen voor leden VTT
Locatie: Stedelijk Lyceum, Isendoornstraat 3, Zutphen.
Datum: 20 september 2015.
10.30 – 11.00 uur Korte Algemene Ledenvergadering
11.00 – 12.00 uur Marjan Raven van 't Pad stelt zich voor
12.15 – 12.45 uur Nuttigen meegebrachte lunch
13.00 – 16:45 uur NASCHOLING, tussendoor koffie/thee pauze
Prijs: Bij vooraf aanmelden € 10.
Inschrijven: mail sturen aan aanmeld@tekentaal.nl

Felicitering Nicole des Bouvrie

Deze zomer is Nicole des Bouvrie, onze begeleidster scripties bij PSW-4 en HBK-4, in Zwitserland aan de European Graduate School bij de opleiding 'Philosophy, Art and Critical Thought' als Doctor of Philosophy afgestudeerd met haar werk: "The Necessity of the Impossible".

Top Nicole!



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Aankondiging: Cursus rouw en verlies

Hoe kan creativiteit helpen in processen van rouw en verlies?

Verdriet dat niet is geuit, dat diep van binnen zit weggestopt, wordt een last die tot allerlei klachten kan leiden, zoals vereenzaming, depressie en ziekte.

Door creatief te werken kan men in contact komen met beelden uit het onderbewuste, beelden die vertellen wat van binnen leeft, wat niet te uiten was met woorden.

De ervaring leert dat dit een helende manier is om met verlies en rouw om te gaan. In deze vier daagse cursus, gaan we werken met verschillende kunstzinnige en creatieve middelen (tekenen, schilderen, collages, boetsen, schrijven) en lichaamswerk.

Vier dagen om kennis te nemen van en te ervaren hoe verschillende kunstzinnige en creatieve werkvormen kunnen worden gebruikt in processen van rouw en verlies.



Voor wie?

Voor mensen die op een liefdevolle manier het verlies in hun leven een plek willen geven.

Voor hulpverleners die cliënten d.m.v. creatief werken een handreiking willen bieden om de draad van het leven weer op te pakken.

Aan beide zal aandacht worden besteed.

Docent: Yvonne Bal

Data: maandag 26 oktober, 9 en 23 november, 7 december 2015

Tijd: 10.00 – 16.30 uur

Kosten: € 435 inclusief syllabus, koffie/thee

Materialen: inclusief papier en boetseerklei, exclusief overige materialen zoals kleurpotloden, bijenwaskrijt, pastel- en olieverfkrijt, deze zijn eventueel in het winkeltje bij het Pad te koop.

Plaats: Kesteren, Boveneindsestraat 27

Tussen de middag kan er, voor eigen rekening, gebruik gemaakt worden van de catering. Hier kunt u o.a. soep, salades, diverse toasties e.a. bestellen.

Deze cursus gaat door met 5 deelnemers.



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Uitnodiging Vernissage

Lieve mensen van harte uitgenodigd voor opening van mijn komende expositie op 10 september a.s.
Plaats Stenden Hogeschool te Leeuwarden om 17.00 uur met een hapje en drankje.

Tevens wordt mijn boek 'Terreurcode wit' gepresenteerd. Mijn volgende boek is ook net verschenen: de kunst om met jezelf te leven. (Ik publiceer onder de naam Hannah Elisa Walsh)

Het geheel wordt ingeleid door architect Sabien Hamburger.

Hartelijke groet, Hannah Elisabeth Walstra. tel 0640120229

UITNODIGING 'CROSSING OVER'

Wij nodigen u van harte uit
voor de vernissage
met een hapje en drankje
en boekpresentatie van:
HANNAH ELISABETH WALSTRA
Auteur en beeldend kunstenaar

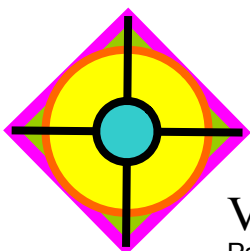
Tevens wordt haar
nieuwe boek gepresenteerd:
'TERREURCODE WIT'
De tentoonstelling wordt geopend
door architect Sabien Hamburger,
die ook het eerste exemplaar
in ontvangst zal nemen.

Plaats: Stenden Hoge School,
Rengerslaan 8 te Leeuwarden
Tijd: donderdag 10 september
om 17.00 uur

De expositie is alle werkdagen
te bezoeken van 8.00 tot 17.00 uur
en duurt tot en met 10 november.

Art Connection
Ed van Dijk
0652473558
artconnectionexpo.nl

STENDEN
ART GALLERY
LEEUWARDEN



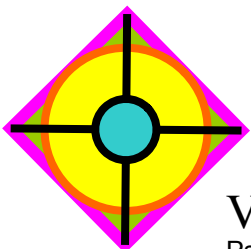
Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Mindfulness training

Hier en Nu Coaching geeft van 14 oktober tot en met 2 december 2015 een achtweekse mindfulness training in het pand van de Vrije Academie 't Pad te Kesteren en in Zetten/Hemmen. Mindfulness helpt ons ieder moment van ons leven volledig te leven, ook de meest moeilijke momenten. Aandachtgerichte cognitieve therapie of Mindfulness-based cognitive therapy combineert theorie en praktijk van oosterseboeddhistischeaandachtmeditatieenwesterse psychologische cognitieve therapie. De Mindfulness cursus geeft je tools om helder en doelbewust aanwezig te zijn in het hier en nu, niet oordelend en zonder iets te verdringen of aan te moedigen. Het is een krachtige en praktische vaardigheidstraining waarin je leert hoe je minder stress kunt ervaren en meer kunt genieten van het leven.

De mindfulness training bij Hier en Nu Coaching wordt gegeven door Wilja Kuiper en bestaat uit een individueel kennismakingsgesprek en acht bijeenkomsten van 2,5 uur. Kosten € 300 inclusief werkmateriaal. Voor meer informatie en aanmelding: telefonisch via nummer 06 30016329, of per e-mail: info@hierennu.one of op de website: www.hierennu.one



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com

Beeldende Workshop “Hartenkracht”

Door Lien.



Leven vanuit je hart geeft levenskracht.

Spelenderwijs is de stem van je hart het best te beluisteren.

Met verschillende kleuren nagellak breng je kleur aan op een hart (stempelen/stippen/strepen/spatten...). Daarna in- en uitzoomen om vervolgens te luisteren wat jouw hart te zeggen heeft. Achterop het hart kan je een speld of lusje maken zodat jouw hartenkracht ‘gedragen’ kan worden.

Benodigheden: harten van mdf of hout (Bazar), gesso, verschillende kleuren nagellak
Vorbereiding: maak de harten wit met gesso en bevestig aan de achterkant eventueel een speld of een lus (stukje wc-rol in lijm dopen en vastplakken)

Stap 1

Doe je ogen dicht, luister naar je adem en maak ruimte en tijd voor jezelf.

Stap 2

Pak een of meerdere kleuren nagellak. Stippel, stempel, strijk, lak verschillende kleuren op het hart.

Stap 3

Neem afstand, kijk wat het beeld op jouw hart wil zeggen.

Stap 4

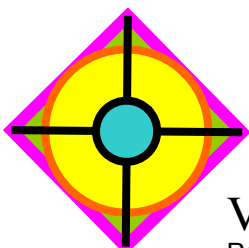
Verfijn het beeld op het hart.

Stap 5

Eindig met een laag blanke lak (eventueel met glitters) en laat het hart drogen.

Stap 6

Schrijf op de achterkant in één woord jouw hartenkracht.



Vrije Academie 't Pad

Psychosociaal Therapeut Beeldend - Creatief Coach -
Kunstzinnig Coach - Holistisch Beeldend Kunstenaar
vrijeacademiehetpad.nl - vrijeacademiehetpad@gmail.com